

Every Man's Dream

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung:	48 count, 4 wall, advanced waltz line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	The Reason von Michael Grimm
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach ca. 2 Sekunden auf 'mouth'

S1: Side, $\frac{3}{4}$ turn l/hitch, rock forward, $\frac{1}{4}$ turn r, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, cross, unwind $\frac{1}{2}$ l

- 1-2-3** Schritt nach links mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (den Fuß nach hinten) [2-3] (3 Uhr)
- 4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [11-12] (6 Uhr)

S2: Unwind full r, hitch, behind, chassé l, twinkle, $\frac{1}{8}$ turn r/cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l

- 1-2-3** Volle Umdrehung rechts herum, am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen [1-3]
- 4-5&6** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn)
- 10-11&12** $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

S3: $\frac{1}{2}$ turn l, sweep back, back, $\frac{1}{8}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, back 3/sit, step, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l/cross-back

- 1-2-3** Rechtes Knie anheben, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen [2-3] (7:30)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8-9** Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts/sitzen
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

S4: $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, rock across, side, cross, point, touch, side/sways

- 1-2-3** $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 10-11-12** Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

Rock across, side l + r

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts